



Les soncières et autres histoires de sons

Marie-Hélène Lafond



*La Tête dans
les Mots*

<http://latetedanslesmots.free.fr>

Marie-Hélène Lafond

Les soncières
et
autres histoires de sons

La tête dans les mots

Cette création est mise à disposition selon le Contrat
Paternité - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 2.0 France
disponible en ligne <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/fr/>

© Marie-Hélène Lafond, Octobre 2009
© La tête dans les mots, 2009

disponible en ligne sur <http://latetedanslesmots.free.fr/>
email latetedanslesmots@free.fr

Les soncières

La sorcière Poil au Menton	9
La sorcière Un Jour sans Fin	11
La sorcière Sans le Sou	13
La sorcière Nuit de Brouillard	15

Autres histoires de sons

Le zoo de Fontainebleau	19
Un drôle d'endroit	21
Camille	23

Les soncières

La sorcière Poil au Menton

Connais-tu la sorcière Poil au Menton ? Non ?

Elle vit sur le Pont d'Avignon dans une grande maison en forme de champignon. Dans un carton posé sur le paillason du perron, un chaton polisson joue au ballon. Dans son salon, il y a un avion suspendu au plafond et un escalier en colimaçon. Un oisillon, qu'elle a pris en affection, vit dans un chausson posé sur la télévision. Sur un édredon, la tête calée sur un polochon, dort un caméléon. Sur son balcon, un héron joue du clairon, un hanneton du violon, un hérisson du basson et un pigeon de l'accordéon.

La sorcière Poil au Menton porte des lorgnons, un blouson, un jupon par-dessus un grand pantalon. Et sur ses cheveux blonds est posé un chapeau melon orné de pompons. Tout au fond de son baluchon il y a : un crayon marron, un bout de savon, des boutons tout rond, des bonbons, un boulon en laiton, un morceau de saucisson, un chiffon, des œufs d'esturgeon, un tire-bouchon et un biberon.

A la belle saison, son Tonton Léon qui habite sur Orion, arrive dans un camion. Tonton Léon, qui a l'estomac dans les talons, vient faire collation. La sorcière Poil au Menton lui offre dans un carafon muni d'un cabochon vermillon une boisson au citron avec des glaçons, et lui prépare un bon miron.

Dans un grand chaudron, posé sur du charbon, elle porte à ébullition cinq litres de bouillon. Puis elle y plonge : un petit garçon tout mignon, un jambon

maison, des lardons, trois oignons, un poivron, des pignons et une tranche de potiron. Et elle remue avec un grand bâton pendant toute la cuisson. Elle lui sert le tout avec de l'estragon et des petits croûtons.

Après le gueuleton, le gros bidon de Léon déborde de son caleçon. Pour aider à la digestion, Tonton fait de la natation et Poil au Menton pratique l'aviron. Et ils partiront dans une fusée à réaction vers une autre constellation.

La sorcière Un Jour sans Fin

La cousine de la sorcière Poil au Menton s'appelle Un jour Sans Fin.

Elle vit dans un moulin, à côté d'Agen. Si tu y arrives par le chemin bordé de sapins, un lutin, pas très malin, te serrera la main. Il te montrera le jardin aux senteurs de jasmin où vivent vingt lapins nains, un babouin cabotin et un poulain qui adore le picotin.

Chez la sorcière Un jour Sans Fin, dans un palanquin, trois marcessins et un ragondin jouent du tambourin. Tandis que dans un bassin, un pingouin entonne des chants de marin tout en triant du grain. Dans sa salle de bain, il y a un dauphin qui nage au milieu de centaines d'oursins.

Enfin tous les matins, elle attrape, avec de la poudre de perlimpinpin, des serins pour leur faire des câlins.

La sorcière Un jour Sans Fin a un visage très vilain : un nez très fin, des lèvres carmin et des cheveux châtain qu'elle ne lave jamais avec du shampoing. Elle s'habille de robes de satin, fleure bon le romarin, porte des escarpins en maroquin et se coiffe d'un galurin pour prendre le train. Dans son sac en forme de couffin, il y a un traversin, une fiole de venin, quelques sequins et de la confiture de coings.

Les soirs de juin, elle invite tous ses cousins et quelques voisins à de véritables festins : dans de petits ramequins des bousins au cumin, intestins de marsouin au jus de raisin et navarin de poussins argentins. Et vous avez encore faim, rien de mieux qu'un ragoût de daim aux noix de kaolin. Le tout servit, au son

divin d'un clavecin, par une armée de petits diabolins poupins.

Et si le parrain de la sorcière Un jour Sans Fin n'est pas écrivain, il est certain que le châtelain de Saint-Glinglin, son prochain béguin, mange comme un sagouin !

La sorcière Sans le Sou

La sorcière Sans le Sou est la petite sœur de la sorcière Poil au menton.

C'est dans un igloo du côté de Cherbourg, que la sorcière Sans le Sou vit avec un hibou tout mou et un gros matou jaloux qui lance des miaous quand il veut manger du mérrou.

Chez la sorcière Sans le Sou, vivent un kangourou qui suce des cachous et un caribou risque-tout. Elle élève aussi une tribu de poux sur un lit de cailloux. A Loulou, son chien-loup, elle fait toujours un tas de bisous. Mais quand son marabout saute partout, elle lui lance des joujoux tout doux.

Avec son boubou orné de froufrous, la sorcière Sans le Sou ne porte jamais de bijoux. Elle accroche des scoubidous dans ses cheveux roux qui lui descendent dans le cou. Et puis elle sent bon le parfum Egout N°5. Son manteau favori est en peau de gnou et ses escarpins sont en cuir de tatou. Pour la nuit elle enfile un pyjama en pilou. Dans son grand fourre-tout, on trouve trois clous, un verrou, de la crème pour les genoux et de la poudre de bambou.

Tous les mois d'août, elle remonte son coucou en acajou. Puis dans un grand faitout, elle prépare un ragout de sapajou au chou, pour son grigou de loup-garou. Son époux, un vrai filou, est parti pour Katmandou la laissant sans un sou. Alors elle joue du biniou, avant de prendre sa Kangoo passe-partout pour rendre visite à Betty-Lou, sa nourrice, qui habite Saint-Cloud et qu'elle aime beaucoup. Et pendant que la nounou coud des doudous pour des petits

Marie-Hélène Lafond

loups dans le coup, la sorcière Sans le Sou mange des noix de cajou tout en tressant des couronnes de houx.

La sorcière Nuit de Brouillard

Je te présente la sorcière Nuit de Brouillard, la grand-mère de Poil au Menton.

La sorcière Nuit de Brouillard habite dans un hangar sur le boulevard de la gare, à Dakar. Au milieu des cafards, elle élève des busards et un jars. Son compagnon préféré est un lézard, un peu cabochard, qui mâche des malabars et des carambars. Et elle est hilare quand Balthazar, le casoar, se perche sur sa tiare.

Tous les soirs, tout en haut du phare au bord de sa mare aux canards, elle surveille le jaguar qui joue à colin-maillard avec un renard goguenard.

La sorcière Nuit de Brouillard est toujours coiffée d'un foulard. Mais elle ne met jamais de fard pour cacher son teint blafard. Enveloppée dans un manteau trois-quarts couvert de brocarts et armée d'un poignard, elle se bagarre, pour un regard, avec des barbares de Dinard. Mais quand passe la fanfare le jour de la Saint Abélard, elle sort avec son étendard en papier buvard orné d'un léopard perché sur un char.

Pour quelques dollars, la sorcière Nuit de Brouillard tricote des pulls jacquard pour un sacré lascar : un hussard très bavard qui adore jeter des pétards pour effrayer les froussards.

La sorcière Nuit de Brouillard adore les épinards avec du homard. Quand elle invite sa bande de motards, elle leur sert de la soupe de têtards, du calamar sur un lit de caviar et du steak tartare au lard. Dans d'immenses jarres, elle fabrique un nectar de queue de couguars ramassés lors du grand

bazar de Montélimar. Et elle n'oublie jamais, même s'il est tard, de leur offrir un cigare.

Parfois, elle joue de la guitare pour quelques Bulgares hagards venus en autocar pour jouer au billard. Et quand elle est en pétard, la sorcière Nuit de Brouillard saute dans son side-car avec un caméléopard joueur de cithare et part rejoindre les montagnards de Lanslevillard.

Les jours de blizzard, elle largue les amarres, et tient bon la barre de son drakkar. Elle dit alors qu'elle va à Zanzibar, cueillir des nénuphars pour nourrir son lézard de Madagascar.

Autres histoires de sons

Le zoo de Fontainebleau

Dans le zoo de Fontainebleau, tu peux voir de drôles d'animaux. De Valparaiso, du Burkina Faso, d'Oslo ou de Chicago, ils sont tous rigolos, ces drôles de zigotos. Suis les écriteaux, regarde dans les enclos, tu ne reverras pas de sitôt un tel méli mélo de zozos, et attention au caniveau !

Renaud le blaireau est le mécano. Que ce soit sous le capot d'une auto ou d'un tacot, sur une moto ou un enduro, il répare Delco et turbo. Il n'est jamais pris en défaut. Mais son auto préférée est une torpédo.

Angelo l'asticot est le cuistot. Sur son vélo, il ramène du marché artichauts, poireaux et haricots, chorizo, gigot et tournedos, le tout dans un cageot. Devant ses fourneaux, il prépare fricots et fricandeaux, gruaux sans grumeaux, mais aussi veau marengo, osso buco, risottos et de gros gâteaux. Avec son grand couteau, il découpe cuissots et jambonneaux et garde les os pour les lionceaux.

Roméo le chameau est un accroc du rodéo. Sur des vidéos, il regarde des hidalgos sur des chevaux au galop attrapant au lasso taureaux et veaux noirs et des commandos de guérilleros en poncho à l'assaut de gringos très costauds.

Dans son plan d'eau, Aldo le cachalot commande du haut de son bateau des manchots matelots qui nettoient les hublots de ses cargos.

Marie-Hélène Lafond

Jacquot le moineau au piano, Bruno le carpeau au saxo et Mario le bigorneau au pipo donnent un concerto sur l'îlot de Thibaut le baleineau. Tandis que Pédro le corbeau, sur un pédalo, chante au micro de sa belle voix de soprano, des crocos dansent le flamenco au son du banjo de Dumbo l'éléphanteau. Quant à Zorro l'étourneau, il n'écoute que le disco sur sa sono.

Les cousins agneau et chevreau dans leur beau kimono s'adonnent aux arts martiaux : l'un fait du Kendo et l'autre du Judo. Alors que l'équipe des escargots jouent au water polo contre l'équipe des tourteaux.

Au bistrot où tu prendras un peu de repos, Arnaud le mulot nigaud te servira dans un tonneau du sirop de pruneaux au sureau ou du cacao chaud à gogo.

A bientôt !

Un drôle d'endroit

Il est un drôle d'endroit, caché sous les bois, où des villageois dressent de guingois trois croix de bois aux sons des hautbois. Chinois, bavarois et zaïrois s'y côtoient quelques fois et même Geoffroy le québécois y vient parfois, on ne sait pourquoi.

Benoît le roi gallois de ce drôle d'endroit, et son vice-roi iroquois, guerroient, près de Foix, François de Blois, dit « Le Sournois », pour le jolie minois souvent narquois d'une princesse de Savoie qui file de la soie en chantant à mi-voix.

Comme autrefois, les bourgeois s'assoient sous le beffroi à la lueur des torches qui flamboient. Ils assistent à un tournoi où des chats siamois affrontent des chiens malinois. Alors que la neige poudroie et que souffle le noroît, ils festoient dans la joie, d'oies aux petits pois, de baudroies ou lamproies sauce aux anchois. Tandis qu'Eloi le hongrois, un hors-la-loi maladroit un peu grivois mais toujours courtois, boit du vin de noix. Pendant plusieurs mois, il doit ouvrir la voie, à travers le détroit, à un convoi de suédois transportant des chamois C'est un exploit qu'il ne fera pas deux fois.

Entends-tu ses chiens qui aboient dans le froid ?

Camille

Camille est une petite fille bien gentille qui vit aux Antilles.

Elle n'a pour famille que sa cousine Camomille qui va à Séville danser le quadrille et la séguedille, coiffée d'une mantille, et sa sœur Pétronille qui s'est foulé la cheville et boitille sur une béquille.

Le matin, Camille s'habille, se maquille et chausse ses espadrilles au son des joyeuses trilles des oiseaux.

Camille adore ce qui brille et qui scintille, et les pastilles à la vanille.

A midi, Camille s'émoustille les papilles à l'odeur de lentilles aux morilles, pendant que des anguilles grillent sur une grille au dessus du feu qui grésille.

Le soir, elle joue à la manille avec de joyeux drilles sous la charmille.

Sa copine est une chenille en guenilles qui babille et se tortille sur une brindille de myrtille.

Camille a une flottille de coquilles à godille et une escadrille de poissons-torpille qui frétille dans une eau qui pétille.

Elle est en bisbille avec un gorille qui éparpille ses billes dans son champ de jonquilles et roupille dans son jeu de quilles qu'il bousille. Mais ce ne sont que broutilles et vétilles.

Marie-Hélène LAFOND
5 place du Bouquet
Avenue du Mas de Chave
34110 La Peyrade, France